תרצה טנאי
מאיירת וציירת ישראלית
2009– 1920

נולדה בהולנד. כשהייתה בת שנה וחצי חזרה המשפחה לקיבוץ בית אלפא, ובגיל 10 עברה עם משפחתה לתל-אביב. למדה ציור אצל דוד הנדלר, משה קסטל ומשה מוקדי, ופיסול אצל משה ציפר. למדה בבצלאל שנתיים ואחר כך למדה ציור בפריז באקדמיה ואצל דוֹבּרַנסקי. הִציגה שתי תערוכות יחיד של יצירותיה בצבעי שמן ובצבעי מים.

טנאי איירה יותר מ-250 ספרי ילדים והראשון שבהם "פתחו את השער" של קדיה מולודובסקי, ואת ספריהם של הסופרים והמשוררים קדיה מולודובסקי, אהרן זאב, מרים ילן-שטקליס, אנדה עמיר-פינקרפלד, משה שמיר, שלמה טנאי, אוריאל אופק, אפרים תלמי, מיכאל דשא, בנימין טנא, מתתיהו שלם, זרובבל גלעד, דבורה עומר, גלילה רון־פדר-עמית ואחרים. פעמים רבות חתמה בשם "תרצה" בלבד. כמו כן ציירה לעיתוני הילדים "דבר לילדים" ו"משמר לילדים".

בשנת 1995 הנפיק השירות הבולאי סדרת בולים של ספרי ילדים ובהם בול הכולל איור של תרצה טנאי לעטיפת הספר "אצו רצו גמדים" מאת מרים ילן-שטקליס. ב-1956 זכתה בפרס יציב לספרות הילדים מטעם "דבר לילדים".

תרצה טנאי הייתה נשואה למשורר שלמה טנאי.

עיריית תל אביב קבעה לוחית זיכרון משותפת לתרצה טנאי ולבעלה המשורר שלמה טנאי בכניסה לבית שבו התגוררו ברחוב דפנה 20.

תרצה תנאי משוחחת על יצירותיה
https://www.youtube.com/watch?v=BHMgCF3xG-4

מבחר איורים של תרצה טנאי
https://www.pinterest.com/yafao/%D7%90%D7%99%D7%95%D7%A8%D7%99%D7%9D-%D7%A9%D7%9C-%D7%AA%D7%A8%D7%A6%D7%94-/%D7%98%D7%A0%D7%90%D7%99